

Inhalt

Dirk Martin / Susanne Martin / Jens Wissel (Hrsg.):
Perspektiven und Konstellationen kritischer Theorie
ISBN 978-3-89691-977-9

Dirk Martin / Susanne Martin / Jens Wissel

Vorwort 7

Konstellationen kritischer Theorie

Rabel Jaeggi

'Objektive Kritik' und Krise. Überlegungen zu einer
materialistischen Grundlegung von Sozialkritik 14

Sonja Buckel

Dirty Capitalism 29

Manuela Bojadžijev

Zur Entwicklung kritischer Rassismustheorie 49

Staat – Kritik – Emanzipation

Birgit Sauer

Hat der Staat ein Geschlecht? Reflexionen über geschlechtsspezifische
Formen des Regierens 72

Bob Jessop

Kritik, Staat, Emanzipation 86

Joachim Hirsch

Anmerkungen zur linken Leidenschaft für den Staat 104

Krise der Demokratie und politische Perspektiven

Isabell Lorey

Die Gegenwart verteidigen und ihr widerstehen 116

Regina Kreide

Demokratie in der Krise. Zur Verteidigung radikaler,
deliberativer Demokratie 134

Andreas Niederberger

Kann das Recht die Demokratie retten? Politische und soziale Rechte
im transnationalen Konstitutionalismus 149

Ulrich Brand

Sozial-ökologische Transformation als Horizont praktischer Kritik
Befreiung in Zeiten sich vertiefender imperialer Lebensweise 166

Jenseits von hegemonialer Herrschaft?

Roland Atzmüller

Die Krise der 'Mitte'. Überlegungen im Anschluss an Nicos Poulantzas 184

Christine Resch

Gedanken zum Ende der Hegemoniepolitik, angestellt am Beispiel
der fehlenden öffentlichen Präsenz von kritischen Intellektuellen 206

Dirk Martin / Jens Wissel

Fragmentierte Hegemonie. Anmerkungen zur gegenwärtigen
Konstellation von Herrschaft 220

Perspektive kritischer Intellektualität

Uwe H. Bittlingmayer / Ulrich Bauer

'Wissensgesellschaft' als Gegenstand Kritischer Theorie
Anmerkungen zu wissenschaftlichen Angriffen auf
Kernkonzepte der Frankfurter Schule 240

Susanne Martin

Jean Améry: Blick auf einen anderen nonkonformistischen Intellektuellen 260

Die Leidenschaft der Kritik

*Dirk Martin, Susanne Martin und Jens Wissel im Gespräch mit
Alex Demirović*

Autorinnen und Autoren 315